Concordia
UNIVERSITY

# information

Donna Varrica
Public Relations Officer, Public Relations Department
Tel: (514) 848-4884 Fax: (514) 848-2814 E-Mail: donnav@alcor.concordia.ca

## MEDIA CONFERENCE
## TOMORROW, FRIDAY, OCTOBER 4, 1996 AT 10:30 A.M.
## ANNOUNCEMENT OF THE FIRST-EVER MONTREAL PERFORMANCE OF THE EMPEROR OF ATLANTIS

MONTREAL, October 3, 1996 — Concordia University, in collaboration with the Austrian Embassy in Canada, B'nai Brith Canada and the Québec government, is pleased to announce the first-ever Montréal performance of *The Emperor of Atlantis*, Viktor Ullmann's modern opera about the triumph of the human spirit amid the horrors of the Holocaust.

The opera, presented by the Austrian performing company Arbos, will be staged at Concordia's Concert Hall at the Loyola campus, 7141 Sherbrooke Street West on Saturday, October 26 at 8 p.m. A student matinée is scheduled for Friday, October 25 at 2:30 p.m. Tickets will be available through Admission outlets.

The media is invited to a press conference tomorrow, October 4, at 10:30 a.m., in the Concert Hall foyer, hosted by Concordia's Rector, Frederick Lowy, Walter Lichem, Austria's Ambassador to Canada, and Rubin Friedman, Director of Government Relations of B'nai Brith Canada. Refreshments will be served.

Ullmann composed the opera when he was being held at Terezin concentration camp in what is now the Czech Republic. There, because of his musical background, he was put to work in the Freizeitsgesaltung (Leisure Organization) to organize concerts and to give lectures and music lessons. After two years in the camp, Ullmann was taken from Terezin and sent to Auschwitz, where he was murdered shortly after his arrival.

- 30 -

UNIVERSITÉ
Concordia

# information

Donna Varrica
Relationniste
Tél.: (514) 848-4884 Téléc.: (514) 848-2814
Courr. électr.: donnav@alcor.concordia.ca

**Conférence de presse demain sur la première montréalaise de l'opéra**

***" The Emperor of Atlantis "***

MONTRÉAL, 3 octobre 1996 — L'Université Concordia, de concert avec l'ambassade d'Autriche au Canada, B'nai Brith Canada et le gouvernement du Québec, a le plaisir de présenter la première montréalaise d'un opéra moderne de Viktor Ullmann, intitulé *The Emperor of Atlantis*, qui a pour thème le triomphe de l'esprit humain sur les horreurs de l'holocauste.

Donné par la troupe autrichienne Arbos, l'opéra sera présenté à la Salle de concert de Concordia du campus Loyola, au 7141, rue Sherbrooke Ouest, le samedi 26 octobre à 20 h. Il y aura également une matinée pour les étudiants le vendredi 25 octobre, à 14 h 30. On peut se procurer les billets par l'intermédiaire du réseau Admission.

**Les journalistes sont invités à une conférence de presse demain, le vendredi 4 octobre à 10 h 30, au foyer de la Salle de concert.** La conférence sera donnée par le recteur de l'Université, M. Frederick Lowy, ainsi que par l'ambassadeur d'Autriche au Canada, M. Walter Lichem, et par le directeur des relations gouvernementales de B'nai Brith Canada, M. Rubin Friedman.

Viktor Ullmann a composé cet opéra alors qu'il était prisonnier du camp de concentration de Theresienstadt dans l'actuelle République tchèque. En raison de sa formation musicale, on l'a affecté à la *Freizeitsgesaltung* (organisation des loisirs) pour organiser des concerts et donner des conférences ainsi que des leçons de musique. Après deux ans, on l'a transféré à Auschwitz, où il a été tué peu de temps après son arrivée.

- 30 -

*An opera in defiance of oppression!*

# THE EMPEROR of ATLANTIS

**OCTOBER 25**
**2:30 P.M.**
**OCTOBER 26**
**8:00 P.M.**

**Concordia**
**Concert Hall**

Produced by/Produit par **ARBOS**
Presented by/Présenté par
**B'NAI BRITH CANADA and CONCORDIA UNIVERSITY**

**Under the auspices of the Austrian Embassy**
**Sous les auspices de l'ambassade d'Autriche**

**TICKETS/BILLETS 790-1245**